

Enzo Gieco

# Improvisación Milonguera

Flûte solo

# Improvisación Milonguera

Flûte solo

Enzo Gieco

*molto rubato*

*mf* *f* *p*

5 6

*calme*

3

5 *accel.* *cresc.* 3 3 3 3 *rit.* *f* *mf*

8 *pp* 3 3 3 3 *p* *f* 3 *mf* *cedez*

*tempo*

13 *f* 3 *p* 5

18 *mf* 6

22 *f* *p*

27 *f* *mf* *f*

31 *mf* *p*

36 6 *f* *cedez* *a tempo*

40 *f* *un peu plus vite*

45 *rit.* 3 *p* *tempo*

50 *mf* *f*

54 *rubato* *tempo* *p* *f* *mf*

59 *cresc.* *f* *p*

64 *f* *mf*

69 *un peu plus vite* *f*

74 *rit.* *plus lent* ♩ = 48 environ *mf*

79 *3 accel.* *cedez*

84 *5 accel.* *rit.* *f*

89 *vivo* *rit.* *calme* *rubato* *p*

95 ♩ = 100 environ *f* *6*

100 *ff* *mf* *f*

105 *cresc.* *mf* *ff* *f*

110

115

119

122 *très lent* *pp*

du même compositeur

Enzo Gioco

A deux soufflets	Deux accordéons
Cocimex	Quatuors à cordes (1er cycle)
Recuerdos de mi tierra	Trois mouvements flûte, violon, viola et violoncelle
Evocations d'Argentine	Trois mouvements concertants pour flûte, saxophone et cordes
Improvisations milonguera	Saxophone solo
Paso para dos	Saxophone et accordéon
Missa d'Arst i Oficis	Chœur et ensemble instrumental
Puerto de Palos	« « «
Ollantay	« « «
La Redención	« « «
Carnaval del Puneño	« « «
Cantata por la Paz	« « «
Pastichio 93	Quatuor de saxophones et percussions
Bastelicaccia	Saxophone et piano Ed. Delatour
*EC 1009 La promenade du chien	Flûte seule
*EC 1005 Le mérrou romantique	Flûte et piano
*EC 1017 El rezongón	Flûtes ou saxophone et piano
*EC 1002 Impressions d'Argentine	4 flûtes (guitare ad lib)
*EC 1020 A plusieurs flûtes	2, 3 et 4 flûtes (percus. ad lib)

E. Gioco-G. Clery Lointain présent Voix et saxophone alto

E. Gioco-R Maldonado \*EC 1022 La mimosa Flûte et piano  
 \*EC 1001 La mimosa Flûte et guitare  
 Deux Vieilles «  
 °Incognito «  
 \*Aire de gato «  
 \*Vidalita «  
 Tupac Amaru

Chœur et ensemble instrumental  
 textes : Atahualpa Yupanqui  
 Chœur et ensemble instrumental  
 textes : Atahualpa Yupanqui

E. Gioco-J.J. Mosalini La Parole Sacrée

E. Gioco-H. Miranda \*EC 1008 Jorge Luis Borges Voix et piano

E. Gioco-A.M. Lorandi \*EC 1004 Viaje al pais de Alicia Voix, flûte et guitare

\* Edition A. Leduc / Consonances

° Ed. Fertil Plaine

\* Ed. A. Leduc / Hortensia